

平成27年度ユネスコスクール年次報告書

報告期間：平成27年4月～平成28年3月

1. 学校概要

学校名 私立 麗澤中学・高等学校

種別 保育園・幼稚園 小学校 小中一貫教育
 中学校 中高一貫教育 高等学校
 教員養成 技術/職業教育
 特別支援学校 その他 ()

所在地 〒 277-8686
千葉県柏市光ヶ丘2-1-1

E-mail admission@hs.reitaku.jp

Website <http://www.hs.reitaku.jp>

児童生徒数 男子 560名 女子 664名 合計 1224名
 児童・生徒の年齢 12歳 ~ 18歳

2. 実施活動（複数選択可）

- 地球規模の問題に対する国連システムの理解
- 国際理解
- 世界遺産
- 平和・人権
- 環境
- 気候変動
- 生物多様性
- エネルギー
- 防災
- 食育
- 伝統文化
- そのほか ()

3. 活動内容

(1) 1年間の主な活動内容について記載願います。

本校では、中学3年間の総合学習の時間を「自分プロジェクト」と名付け、未来を創造する知恵と逞しさを身に付けるオリジナルプログラムとして展開しております。

1年生では、自分と自然との関係を学ぶため、3つのテーマ（①本校のキャンパス内に生育する約300種類の樹木観察、②奥利根水源の森を訪ねるフィールドワーク、③森と人間社会研究）について学びます。特に「水源の森」フィールドワークでは、自然との出会いの中で、森や人々の共存、共栄について学ぶことがねらいです。また、植物が大きく成長するためには、根っこが大切にされなければなりません。満々と流れる利根川といえども、水源が涸れば干上がってしまうのです。生徒が源の大きさに気づくことを期待しています。

2年生では、自分と社会、国家との関係を学ぶために、日本文化研究のテーマをかかげて伊勢、奈良、京都を訪ねます。授業で日本の歴史・文化を学び、実際に現地を訪ね、有形無形の文化遺産に手で触れ、目で見て確かめます。神話に始まる日本の歴史・文化・伝統を学ぶとともに、大切な家族といえども国家の守護なしには存続できないのですから、国の源を訪ね、建国の苦勞と犠牲に感謝するとともに、社会・国家のしくみや役割について学ぶことをねらいとしています。

3年生では、世界へと視野を広げるため、異文化研究をテーマとしてイギリス研修旅行を実施しております。グローバル時代といわれる現在においては、一国の繁栄や平和だけを願うことは不可能であり、世界の平和、人類の幸福という視点から物事を捉え、広い視野を持つことが重要です。同時に、イギリスの歴史、伝統、文化に触れることにより自国のそれらと比較し、類似点や相違点に気づかせることも課題の一つになっています。

自分プロジェクトでは、自分を取り巻く自然、文化、社会の調査や研究を通して、「よりよく生きる」とはどういうことかを深く考えることがねらいです。基本的手法は、①個人テーマの決定、②リサーチ、③プレゼンテーション、④学習履歴ファイルに保存の手順となります。人間は一人では生きていけません。また、自分のためだけに生きることもできません。生命が誕生し健全に育つには、大自然の恵み、先人の苦勞の賜物である文化遺産や科学技術、そして家族をはじめ多くの恩人の支えが必要だからです。私たちが今こうして生きていられるのは、先祖からの生命が途切れることなく受け継がれてきたからであります。自分プロジェクトは、生徒がこれらの事実と恩恵に気づき、どうすれば「よりよく生きる」ことができるかを発見することを求めています。つまり、恩を知り、恩を感じ、恩に報いることができる人間になることを目標としております。

(2) 活動時間について（下記から選択して下さい。）

- 通常の授業時間を使用（総合的な学習の時間を含む）
- 時間外活動の時間を使用
- ユネスコクラブの活動として実施
- その他（ フィールドワーク、研修旅行 ）

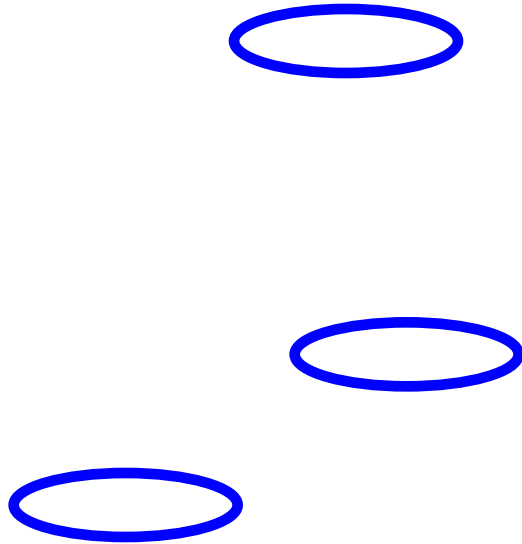
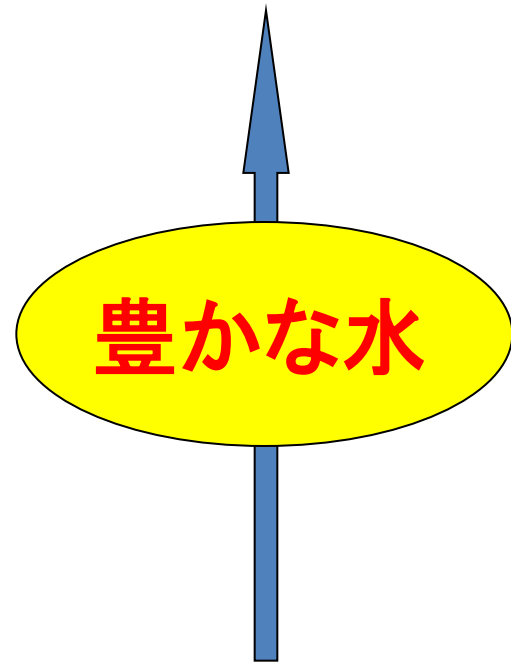
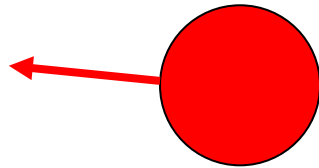
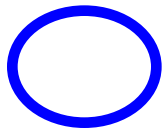
ダムがで
きる地形

豊かな水

水を蓄
える森

調査する森

上の原「入会の森」



発表会では

- ・各班で、それぞれのテーマに基づいた調査内容をプレゼンテーションする

例えば・・・

利根川の
開発史

水源涵養林に
対する自治体
の取り組み

利根川の水
源から河口
まで

利根川
の水が
届くまで

ダムと緑
のダム

茅(かや)
利用と人
の生活

サワグルミ、ミ
ズナラ、カラマ
ツの特色

などなど・・・

日本文化研究の流れ

- その1(1学期)
→「身近な(今の)日本文化の源流(ルーツ)を探ろう。」
- その2(2学期)
→「日本の国・民族のルーツを探り、その素晴らしさを体現しよう。」
(2学期 関西研修旅行)



3年生のイギリス研修旅行につながる

日本文化研究1

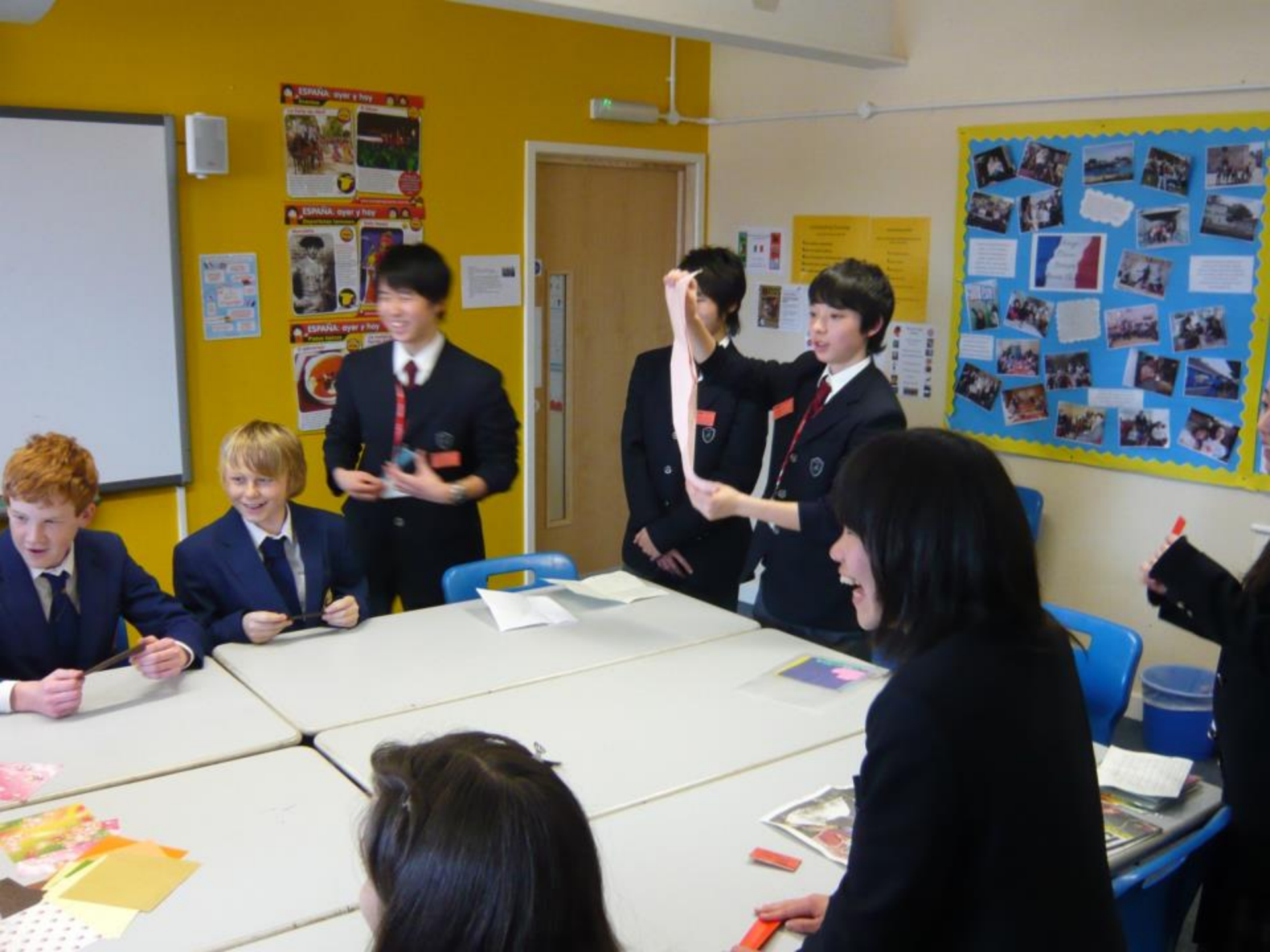
- 大テーマ

「身近な(今の)日本文化の源流(ルーツ)を探ろう。」

- 中テーマ

- ①衣 ②食 ③住 ④働く・生産 ⑤消費
- ⑥交通・運輸 ⑦情報 ⑧芸能 ⑨祭
- ⑩通信 ⑪格好よさ ⑫学ぶ ⑬学校 ⑭町
- ⑮宗教 ⑯家族 ⑰町 ⑱遊び ⑲盆・正月
- ⑳その他自分で考えたもの、ひらめいたもの。







VAN HOOOL
ALIZEE



「自然」を知り、「日本の文化」を知り
「世界の文化」を知る

その中で自分の夢を見つけて叶える
それが自分(ゆめ)プロジェクト

